



EDITAL DO CONCURSO ARTÍSTICO “RETRATANDO A BELEZA DA CIÊNCIA”

REGULAMENTO

1. Denominação e finalidade:

O Concurso artístico “*Retratando a Beleza da Ciência*”, promovido pelo XII Workshop da Pós-Graduação (WSPG) tem por finalidade reunir, incentivar e retratar a ciência, de forma artística, realizada todos os dias em universidades. O resultado deste Concurso será apresentado ao público durante uma exposição nos dias 5 a 7 de junho de 2013.

2. Organização:

A organização do concurso ficará a cargo da Comissão Organizadora do XII Workshop da Pós-Graduação, que terá como atribuição planejar, organizar e divulgar o Concurso Artístico.

3. Objetivo:

1) Representar a ciência realizada em universidades, registrando de forma artística o cotidiano da pesquisa, como: técnicas de laboratório, coleta e processamento de amostras e imagens que representem trabalhos acadêmicos de iniciação científica, dissertações e teses. Dessa forma, dividiremos as imagens nas seguintes categorias:

Categoria 1: *Ambientes externos e internos (*)*

Categoria 2: *Imagens de estereomicroscópios, microscópios convencionais e eletrônicos*

Categoria 3: *Imagens 3D, modelos abstratos, imagem computacional*

*Não serão aceitas fotografias que contenham alterações drásticas provenientes de manipulação digital.

4. Participação:

Poderão participar do concurso todos os inscritos no XII Workshop da Pós-Graduação interessados em apresentar trabalhos de arte de sua autoria, de acordo com o estabelecido neste regulamento. As obras deverão ser inéditas e enquadradas nas categorias citadas no item 3.

5. Inscrição:

A inscrição para este Concurso Artístico será realizada pessoalmente no dia **05 de junho de 2013, das 08:00 às 12:00**, sem pagamento adicional à taxa de inscrição, na Secretaria do evento. Cada participante poderá se inscrever com o total de 03 (três) imagens.

As fotografias deverão ter tamanho de 20 X 25 cm, impressas em papel fotográfico fosco ou brilhante de ótima qualidade e acompanhadas de ficha técnica com nome do autor, título e breve descrição. As fotografias precisam de moldura feita com papel cartão ou cartolina preta com 4 cm de borda. Todos os trabalhos inscritos neste concurso serão apresentados ao público em exposição no saguão do Salão Nobre da Faculdade de Medicina de Botucatu, no período discriminado no cronograma (item 8 deste edital) para apreciação do público e após o encerramento deverão ser retirados pelo autor na Secretaria do evento. As despesas quanto à elaboração das obras, embalagem e transporte, se for o caso, ficarão a cargo do participante.

6. Seleção:

A seleção das melhores fotografias da exposição será realizada através de (i) voto popular, pelos próprios participantes do WSPG. Cada inscrito ganhará na entrega dos materiais uma cédula de votação oficial para escolher sua foto preferida. Somente serão computados os votos realizados com a cédula oficial; (ii) Comissão Organizadora e (iii) Comissão Especialista, formada por três integrantes da comunidade científica da Unesp, campus de Botucatu. Para cada avaliação (voto popular, Comissões Organizadora e Julgadora) será atribuído um voto, totalizando três votos.

Os quesitos que serão avaliados pelas Comissões serão:

- 1) Atendimento ao tema proposto pelo regulamento: a fotografia que não se enquadrar no tema será desclassificada

- 2) Originalidade: fotografia tirada em uma ótica diversa do convencional com criatividade
- 3) Beleza: capacidade de surpreender e encantar o público
- 4) Qualidade técnica: avaliação da Comissão Especialista com critérios técnicos como: saturação de cor, foco e profundidade de campo
- 5) Contribuição ao conhecimento para a popularização e divulgação científica e tecnológica: potencial da imagem aproximar o público leigo da ciência e tecnologia, mediante uma visão artística e estética.

7. Premiação:

Serão premiados os primeiros e segundos lugares de cada categoria da seguinte forma:

- **1º lugar: duas revelações de 20x25 cm e dez revelações de 15x21 cm e certificado**
- **2º lugar: cinco revelações de 15x21 cm e certificado**

A premiação será realizada na sessão de encerramento do evento, no dia 07 de junho de 2013.

8. Disposições gerais:

A Comissão Organizadora tomará todos os cuidados necessários no manuseio das fotografias, porém não se responsabilizará por danos ou furtos que as mesmas venham a sofrer durante o período de exposição, cabendo ao autor a seguridade delas se assim o desejar.

O ato de inscrição implica na autorização para uso e veiculação da imagem das fotografias para o concurso artístico e na divulgação das imagens vencedoras nos sites do evento, bem como implica em plena e expressa aceitação das normas constantes neste regulamento. O descumprimento de algum dos itens deste regulamento implicará na desclassificação do candidato.

As fotografias que não forem retiradas depois do encerramento do evento serão destruídas.

Casos omissos a este regulamento serão decididos pela Comissão Organizadora.

9. Cronograma:

Inscrição: 05 de junho de 2013

Seleção: 05 de junho a 07 de junho de 2013

Exposição: 05 de junho a 07 de junho de 2013

Devolução dos trabalhos: 07 de junho de 2013

Atenciosamente,

Comissão Organizadora

XII Workshop da Pós-Graduação
Inovação e Pesquisa na Universidade