

## “CONHECENDO A HISTÓRIA E A QUÍMICA DO INCENSO”

Maiara Agustini Zagato<sup>1</sup>, Carolina Benfatti<sup>1</sup>, Nicole Lyra<sup>1</sup>, Raul Natale Junior<sup>1</sup>, Maria Aparecida Zaghete<sup>3</sup>, Leinig Perazolli<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Bolsistas BAAE-II-PROEX UNESP, <sup>2</sup>Coordenador do projeto, <sup>3</sup>Colaboradora

### **Introdução:**

O incenso é um antigo componente usado principalmente na religião em diversos lugares do mundo. Sua criação partiu de um “acidente” na era Neolítica, com a queima de ervas que produziam essências, e junto com ele, outras coisas foram originadas, como a defumação e a produção de pomadas rústicas. Seu uso é retratado em imagens históricas e livros. Seu uso é tão intenso em algumas regiões, que foi necessário a criação de leis para restringir sua queima. É dando um foco nesse produto, mostrando suas particularidades químicas e as reações envolvidas, que o projeto vem com a tentativa de incentivar o interesse pela química, aliando o conhecimento com produtos cotidianos, aproximando a química da realidade das pessoas.

### **Objetivo:**

- Elevar o interesse dos alunos em relação a química e incentivá-los a seguir carreira acadêmica
- Mostrar produtos cotidianos e suas relações com a química, exemplificando que a química está presente nos lugares menos esperados

### **Métodos e Resultados:**

O método utilizado foram pesquisas bibliográficas e palestras em escolas de ensino médio e cursinhos pré-vestibulares.

Percebeu-se que ao introduzir a química no cotidiano do aluno, era possível fazer com que seu interesse pela matéria aumentasse, de forma que o feedback recebido foi positivo, mostrando que o projeto incentivava o aluno a se dedicar mais e a buscar mais informações sobre as explanações realizadas nas palestras realizadas.